|  |
| --- |
|  |
| 2025년 제6회 공공저작물 활용 사례 공모전 |
|  |

제출서류

(양식)

**[붙임 1] 참가신청서(공통)**

|  |
| --- |
| 「2025년 제6회 공공저작물 활용 사례 공모전」참가신청서 |

|  |
| --- |
| \* 해당란에 체크 표시 |
| **\* 기업명** |  | \* **대표자명** |  |
| **\* 기업유형** | □ 예비 □ 개인사업자 □ 법인사업자 |
| **\* 참가자****정보** | **성명** | **소속** | **휴대전화** | **이메일** |
| 팀장 |  |  |  |  |
| 팀원 |  |  |  |  |
| 팀원 |  |  |  |  |
| 팀원 |  |  |  |  |
| 팀원 |  |  |  |  |
| **\* 출품작명** | *예) 안심글꼴을 활용 정신건강 서비스, 멘탈누리케어*  |
| **\* 출품작 개요****※ 3줄 이내** | *예) 안심글꼴을 활용하여 사용자 맞춤형 명상 프로그램 및 운동을 추천해주는 플랫폼 서비스* |
| **\* 활용 공공저작물****정보****※ 최소 1개 이상, 대표 5개** | **※ 참가자 유의 사항****필수 공공누리포털**(www.kogl.or.kr)에서개방 중인 공공저작물 **1종 이상 반드시 활용 해야하며, 공공누리 제1유형만을 활용해야함****글꼴의 경우, 공공안심글꼴을 활용해야하며, 민간안심글꼴 활용은 공공저작물 활용으로 인정하지 않음** |
| **공공저작물명** | **저작권자****(소장기관)** | **출처** |
| **URL** |
| *예) 태백체* | *강원특별자치도 태백시* | *https://www.kogl.or.kr/recommend/recommendDivView.do?recommendIdx=56712&division=font* |
| *예) KoddiUD 온고딕 EB* | *한국장애인개발원* | *https://www.kogl.or.kr/recommend/recommendDivView.do?recommendIdx=59882&division=font* |
| *예) 부산\_다대포 해변의 풍경 1* | *부산광역시 사하구* | *https://www.kogl.or.kr/recommend/recommendDivView.do?recommendIdx=59370&division=img* |
|  |  |  |
|  |  |  |
| **\* 이전 수혜 이력 및 입상 실적** | ***년도*** | ***내용*** |
|  |  |
|  |  |

본인(팀)은 ‘2025년 제6회 공공저작물 활용 사례 공모전’ 참가와 관련하여 제출한 사항에 허위가 없으며, 유의사항을 숙지하고 진행에 필요한 사항에 성실히 응할 것을 동의합니다.

2025년 월 일

신청인(대표자) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인)

**[붙임 2] 기획서**

|  |  |
| --- | --- |
| **아이템****(제품·서비스)명** |  |
| **아이템****(제품·서비스)유형** |  |
| **1) 기업 소개** |
| *※ 참여기업(팀) 이력 일반사항(전공, 사회경험, 기타 등)**※ 참여기업(팀) 이력 전문사항(아이템 관련 경험 및 역량, 사업화 네트워크 보유현황 등)* |
| **2) 아이템 소개 및 목적(요약)** |
| *※ 제품 및 서비스 소개, 개발 목적 및 제안 배경(현황, 문제점, 필요성 등)을 300자 이내로 요약하여 작성* |
| **3) 아이템 상세 설명** |
| *※ 제품·서비스 구성, 기능, 특징, 핵심 기술, 서비스 세부 내용 등에 대해서 구체적으로 작성**※ 도표, 이미지, 영상(url) 등 활용 가능* |
| **4) 아이템의 사업성 및 경쟁력** |
| *※ 기존 유사 서비스와의 차별성 및 독창성 기술**※ 개발 제품 및 서비스만의 창의적, 독창적인 기술, 서비스 등에 대해서 구체적으로 작성* |
| **5) 제품·서비스 성과 및 기대효과** |
| *※ 제품 및 서비스 향후 발전 가능성 및 확장성에 대해 서술**※ 제품 및 서비스를 통한 국민 편익 증진, 사회문제 해결, 지역경제 활성화 등 사회적 가치 창출과 관련된 정량적 및 정성적 기대효과 작성**※ 그 외 관련 산업 및 민간 파급(기대) 효과* |
| **6) 공공저작물 활용성** |

*※ 활용한 공공저작물 종류, 이름, URL, 활용 내용 필수 기재*

*※ 공공저작물이 사업아이템에 어떻게 적용되었는지에 대한 내용*

*※ 공공저작물 활용이 사업아이템에 적용되어 얻은 효과 혹은 기대되는 효과는 무엇인가?*

|  |
| --- |
| 「2025년 제6회 공공저작물 활용 사례 공모전」기획서 |

**※ 기획서 작성 시 유의사항**

- **10장 내외 자유형식**으로 작성하되, 1~6번 필수 항목은 기획서에 반드시 명시하여 작성

- 제시한 목차(필수 항목 1~6번) 외 추가 내용이 있을 경우, 별도 제목을 기재하여 작성

- 제품의 경우, 제품 사진, 공공저작물 활용 부분이 확인 가능한 이미지 포함

- 서비스의 경우, 모바일 앱/웹 등 실행 여부 확인 가능한 자료 첨부 및 공공저작물 활용한 부분에 대한 설명내용 必

(예: 캡쳐 이미지, URL, QR코드 등)

- 이미지 파일은 문서 내 포함 必

**[붙임 3] 참가 서약서**

|  |
| --- |
| 참가 서약서 |

|  |
| --- |
| 본인(팀)은 “2025년 제6회 공공저작물 활용 사례 공모전”에 출품하며 아래 사항을 숙지하고, 허위사실 기재 및 타인의 권리를 침해하는 등의 행위로 인하여 손해를 발생시키는 경우, 본인의 귀책으로 인하여 발생되는 손해에 관한 손해배상책임이 본인에게 있음을 확인합니다.1. 이미 채택된 제안과 동일한 것, 표절 및 복제 등의 지적재산권 침해 작품, 타 공모전 입상작품 등은 심사에서 제외되며, 이에 따른 모든 법적 책임은 참가자에게 있음2. 제출한 작품이 제3자의 권리(소유권, 저작권, 이용권)를 침해하였거나 이와 관련한 분쟁이 발생한 사실이 없으며, 이로 인하여 발생하는 법적인 책임은 출품자에게 있음3. 수상 이후 위반 사실이 밝혀질 경우, 수상 취소 및 상금 환수(자진반납)에 이의를 제기하지 않음본인은 유의사항을 충분히 숙지하였으며 대회진행에 필요한 주관기관의 요구사항에 성실히 응할 것에 동의합니다.2025년 월 일서약자 팀(기업)명 성명\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인)성명\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인)성명\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인)성명\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인) 성명\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (인)한국문화정보원장 귀중 |