

2014 한민족 문화 아카이브 추진 계획(안) 소개



2014. 6. 12(목)

01

추진 배경 및 필요성

02

'13년도 한민족 문화 아카이브 구축 연구 결과

03

'14년도 시범사업 내용

04

향후 추진 방향

05

기대 효과

06

협조 요청 사항

박근혜 정부 국정과제 113(인문 정신문화의 진흥) 포함

국가 수준의 한국문화 종합정보 서비스 '한민족 문화아카이브' 구축 및 추진 제시

부처별 기관별로 산재된 기 구축 한민족 문화정보에 대한 통합 관리 필요

- 문체부(국립박물관, 한국콘텐츠진흥원, 국학진흥원 등)
- 교육부(국사편찬위원회, 한국학중앙연구원, 동북아역사재단 등)

한민족 문화정보 및 역사정보에 대한 보존 중심의 관리체계에서 서비스 중심체계 전환 필요

- 대국민 검색편의성 향상 : 조선왕조실록(국사편찬위원회 홈페이지에서만 검색 가능)
- 기존의 문화 및 역사정보에 대해 '직역'수준의 번역으로 정보 습득의 어려움 발생

문화적 역사적 오류 및 왜곡 사실의 개선과 과거 찬란한 문화적 유산에 대한 민족적 자긍심 고취 필요

- 비거 : 하늘을 나는 수레로서 임진왜란 당시(1592년) 당시 진주성에서 활용. 1906년 라이트 형제보다 300년 앞섰으며 비행거리도 100배(30리, 30km/1리)에 달하였으나 언급만 있을 뿐 관련 구체적 기록이나 유물이 없음
(출처 : 신경준의 '여암전서', 일본 '왜사기')
- 직지심체요절 : 세계 최초 금속인쇄활자인쇄는 1372년 '직지심체요절'로 1445년 쿠텐베르크의 '36행 성서'보다 73년 앞서서 제작(프랑스 국립도서관 소유)

근대 역사적 변혁기에 다양한 지역으로 분화되어 흩어진 한민족 문화정보에 대한 보존 및 관리 체계 구축 필요

- 을사늑약(1905년) 및 경술국치(1910년)에 따른 한민족의 만주 및 사할린, 블라디보스토크로 이주 및 정착에 따라 새로이 형성된 민족문화에 대한 문화적 자료 구축

02 '13년도 한민족 문화아카이브 구축 연구 결과 - 개요

사업명	한민족 문화아카이브 구축 기초사업 마스터플랜 수립
사업기간	2013. 5. ~ 2014. 2.
사업비	90,000,000원
수행주관기관	(재)한국문화정보센터
사업범위	<ul style="list-style-type: none">• 한민족 문화아카이브 개념 및 범주 확립• 한민족 문화아카이브 유사사업 중복성 분석• 기구축 한민족 문화자원 현황파악 및 핵심문화자원 선정• 한민족 문화자원 연계 방안 및 시스템 구성안 도출• 연차별 추진 전략 및 로드맵 수립

한민족 문화아카이브 구축을 위한 DB 등 3차례 현황조사

- 기간 : '13.11.11. ~ '14.1. 29.
- 조사방법
 - 1차 : 방문조사(11개)
 - 2차 : 서면조사(39개)
 - 3차 : 서면조사(29개)
- 조사내용 : 기관 보유 문화예술 분야 정보시스템 현황(보유정보 및 연계현황 등)

한민족 문화아카이브 협의회운영

- 일시 : '13. 11. 15.
- 장소 : 서울 상암동 DMC단지 DMS빌딩 6층, 문화정보캠퍼스
- 내용 : 한민족문화아카이브구축사업 개요 설명, 개념 범주 타당성 논의 및 기관의견수렴, 향후일정 및 공청회 개최 계획 공지

한민족 문화아카이브 사업 추진 공청회

- 일시 : '13. 12. 16
- 장소 : 국립고궁박물관 대강당
- 참석자 : 현황조사 기관 관계자, 민간관련 업계 종사자
- 내용
 - 개념 및 범주 추진 방향성
 - 한민족 문화아카이브 활성화 방안

한민족 문화아카이브 수요조사(1차)

- 기간 : '13.12.24. ~ 12.26
- 대상 : 전국민 (인구비례 방식 패널조사)
- 방식 : 지역별, 성별, 연령별 인구비례방식 표본설계 500명
- 내용 : 사전질문, 한민족 문화 정보 이용 실태, 한민족 문화 정보서비스 활용실태 및 만족도, 한민족 문화아카이브 통합포털

한민족 문화아카이브 수요조사(2차)

- 기간 : '14. 1.10. ~ 1.16
- 대상 : 문화포털회원
- 방식 : 서면조사 919명
- 내용 : 사전질문, 한민족 문화 정보 이용 실태, 한민족 문화 정보서비스 활용실태 및 만족도, 한민족 문화아카이브 통합포털

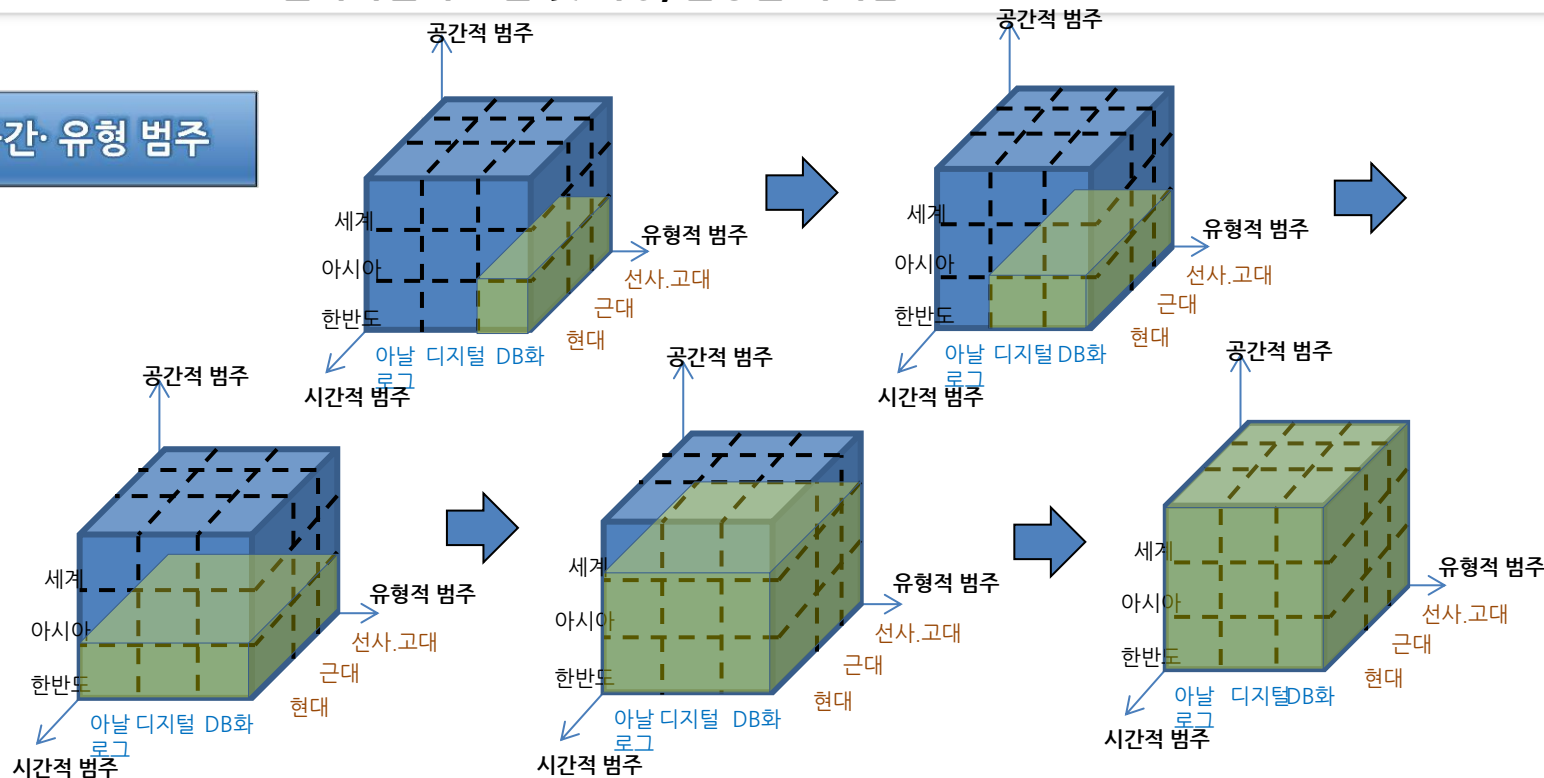
한민족 문화아카이브 2차례 자문회의

- 일시
 - 1차 : '14. 2. 18
 - 2차 : '13. 11. 19
- 내용
 - 1차 : 연구방향성, 개념 및 범주
 - 2차 : 연구 결과 및 사업추진 방향성

한민족
문화아카이브

한국사 전개과정에서 형성된 문화를 중심으로 공동문화권을 형성하고 있는 지역을 대상으로, 문화규범, 생활양식, 행동양식을 통합·연계하여 지속적 창조경제를 창출할 수 있는 유·무형 문화자원의 보존 및 저장, 활용을 의미함

시·공간·유형 범주



정보자료 범주

“한민족”이 생산하고 보존 및 활용가치 있는 디지털로 생산 또는 변환된 자료

비전

한민족 문화자원 원스톱 서비스로 문화융성 실현

전략목표

한민족 문화자원
관리체계 강화한민족 문화정보 유통
체계 구축한민족 문화정보
활용성 향상

한민족 문화아카이브

추진전략

한민족 문화자원 수집
및 보존 관리체계 구축한민족 문화자원 통합
연계 관리 기반 구축수요자 맞춤형 한민족
문화정보 서비스 제공한민족 문화정보 활용
기반 구축

추진과제

- 한민족 문화 DB 구축
- 저작권보호체계 구축
- 문화자원 표준체계 수립

- 아카이브 시스템 배포 및 운영
- 한민족 문화자원 연계 시스템 구축 및 운영

- 한민족 문화정보 검색체계 개선
- 한민족 문화아카이브 포털 구축

- 정보 인프라 구축
- 한민족 문화아카이브 활성화
- 한민족 문화자원 민간 활용 플랫폼 구축

연계 정보의 시·공간
및 유형적 범위 확장

기존 보존 및 구축
중심에서 서비스
중심 체계 전환

연계 정보 활용
산업적 부가가치
확대 기반 구축

과거에서 현재까지의 시간적 및 해외 한민족 문화정보까지
공간적 범위 확장

※ 선사시대에서 현대시대까지, 국내에서 해외의 한민족 관련 모든 문화예술, 고문서, 역사, 생활사, 문화재 등을 포함

사용자가 쉽고 원하는 정보를 검색할 수 있는 체계 구축과
융·복합 서비스로 편의성 강화

※ 기존 자료를 '직역'중심에서 '의역'중심으로 전환하여 대국민 정보접근 편의성 증진과 검색 시 공간정보활용 융·복합 서비스 추진
※ 초·중고 학생, 일반인, 문화산업계 종사자 등 누구나 쉽게 이용 할 수 있는 서비스 체계 구축

다양한 통합 연계 정보 자원 활용으로 산업적, 경제적 부가가치
확대 등 창조경제 기반 마련

※ '한국의 문양'을 활용한 각 산업디자인으로 활용(포장디자인, 가구, 가전 등)과 문화산업 창작적 소재(스토리텔링)로 종합 활용 가능(영화, 드라마, 게임, 만화 등)

04 '14년도 시범사업 내용 - 개요



사업명

한민족문화아카이브 사이트
시범 구축 및 운영



주최/주관

문화체육관광부(지역전통문화과)/
(재)한국문화정보센터



추진 예산

1억 2천만원

한민족 문화아카이브 표준 분류체계 개선 및 고도화

- '13년 연구사업을 통해 수립된 표준 분류체계 개선
- 국외 및 한민족 문화정보 연계 대상 확대 시 확장성을 감안한 분류체계 수립
- 사회 문화적 변화가능성을 고려한 개방성, 유연성, 확장성 고려한 사용자 참여형 분류체계 기반 구축

한민족 문화아카이브 사이트 구축 및 자동수집 연계체계 시범 구축

- 기존 전통문화종합정보사이트 기반 분류체계 및 디자인 등을 확대 개편
- 핵심 4개 기 구축 타 기관 정보시스템 대상 에이전트 보급을 통한 공공문화 정보통합관리시스템을 활용한 자동연계체계 시범 구축

<공공문화정보 메타데이터 통합관리시스템>

- 문화체육관광부에서 소속/공공기관이 보유한 모든 정보를 통합 관리하도록 구축/운영 중인 시스템으로 향후 타 부처, 지자체 등으로 연계 확대 예정임

한민족 문화정보 통합 관리 운영

- '옛집DB'구축 사업 이미지 및 텍스트 원문자료 DB화 및 서비스 추진
- 각 기관 보유 미 연계 한민족 문화자원 메타데이터 수동 추가 연계

한민족 문화아카이브 활성화 기반 구축

- 한민족 문화정보 연계기관 대상 협력체계 구축을 위한 협의회 및 서비스 활성화 공청회 실시
- 한민족 문화아카이브 명칭 및 도메인 브랜드 공모전 실시, 온라인 커뮤니티 활성화, 기타 SNS 등 온라인 홍보 추진



한민족 문화정보 통합서비스 확대

기 구축된 문화정보에 대해 메타데이터 방식의 연계를 통한 대국민 서비스 확대

.....> 주요 연계대상 정보 : 한국민족문화대백과사전, 한국향토문화대전, 조선왕조실록, e뮤지엄 등

사용자 중심 서비스 실시

역사적 기록에 근거하여 국민이 쉽게 이해하고 사용하기 어려운 부분을 개선

.....> 의역, 용어사전, 공간정보 활용 등 검색기능 확대

미 구축 해외 문화정보에 대한 DB구축

시간의 흐름에 따라 사라져가고 있으며, 향후 복원이 불가능한 해외 문화정보에 대한 보존 체계 마련

.....> '청주아리랑'의 경우 중국 연변 조선족 사이에서만 원형 발견
> 한민족 강제이주사 및 해외 이주사 역사를 담고있는 '레닌기치'라는 한글신문은 현재 관련 DB미구축

기존 한민족 문화정보 이용



원하는 정보를 개별 사이트 검색

검색
결과

문화재 유실 시 고증자료 확보를 위한
해당 정보 보유 기관별 검색으로
시간과 비용 증가

검색
프로
세스



사용자

승례문 입력

한민족 문화아카이브



원스톱 통합 검색

검색
결과



검색
프로
세스



사용자

승례문 입력

한민족 문화 아카이브

송례문

검색

☐ 출판내재검색

조선왕조실록

국사편찬위원회 세종 및 고종 실록 [성곽], [단청]국역본

시공간 서비스보기

승정원 일기

- 국사편찬위원회 인조4년, 광해군 9년 [단청]기록 자료
- 국사편찬위원회 광해군 6년 이수광 '지봉유설' [현판]자료

관계정보형 검색결과 보기

국립김해박물관

- '청동용두의 귀' 유물 [송례문 지반]자료

사진



- 1904년 송례문 성곽(호주사진가 조지로스 사진)



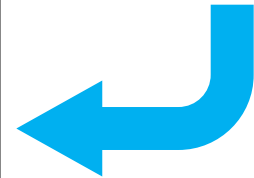
- 지붕 기와 양식(우진각지붕)

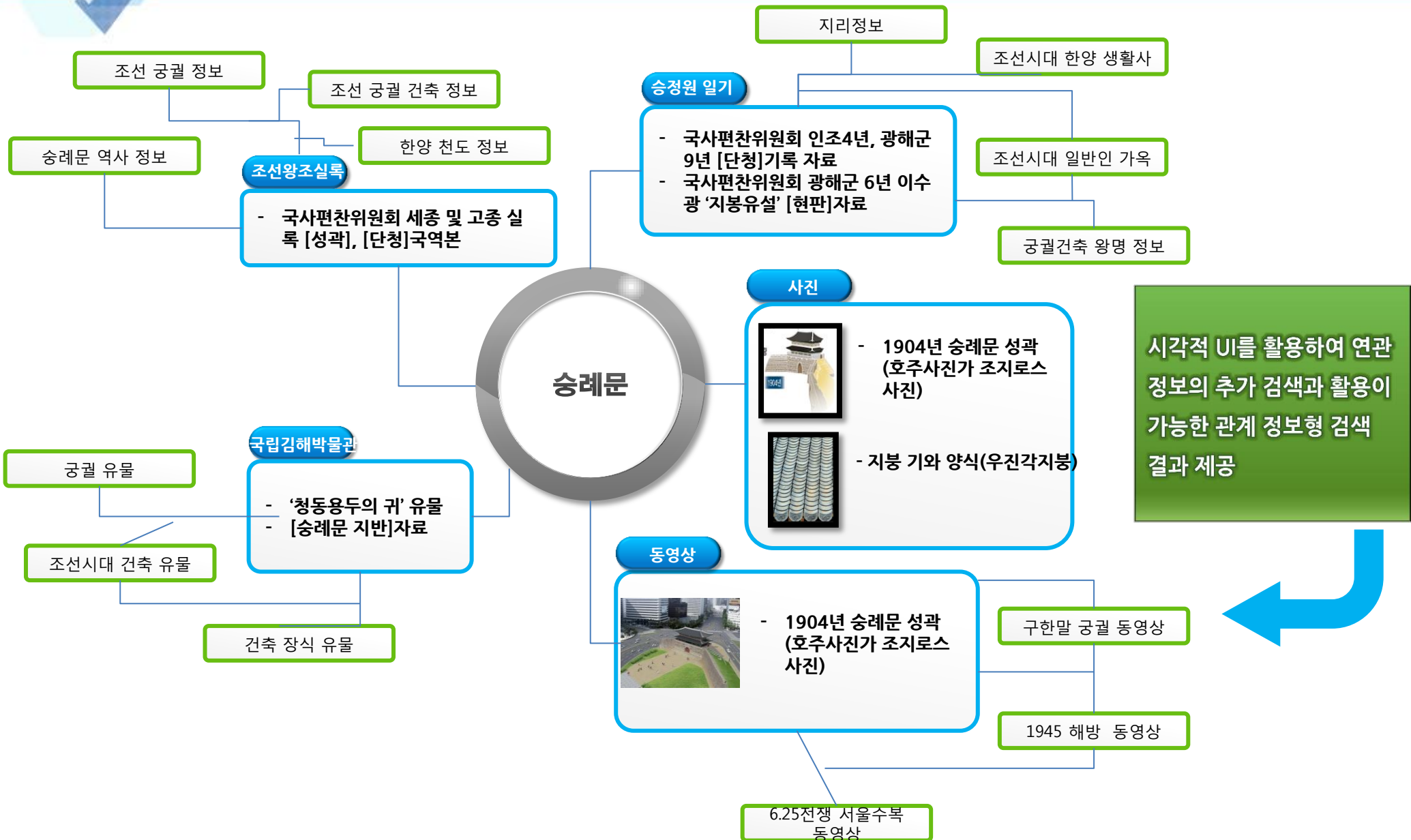
동영상



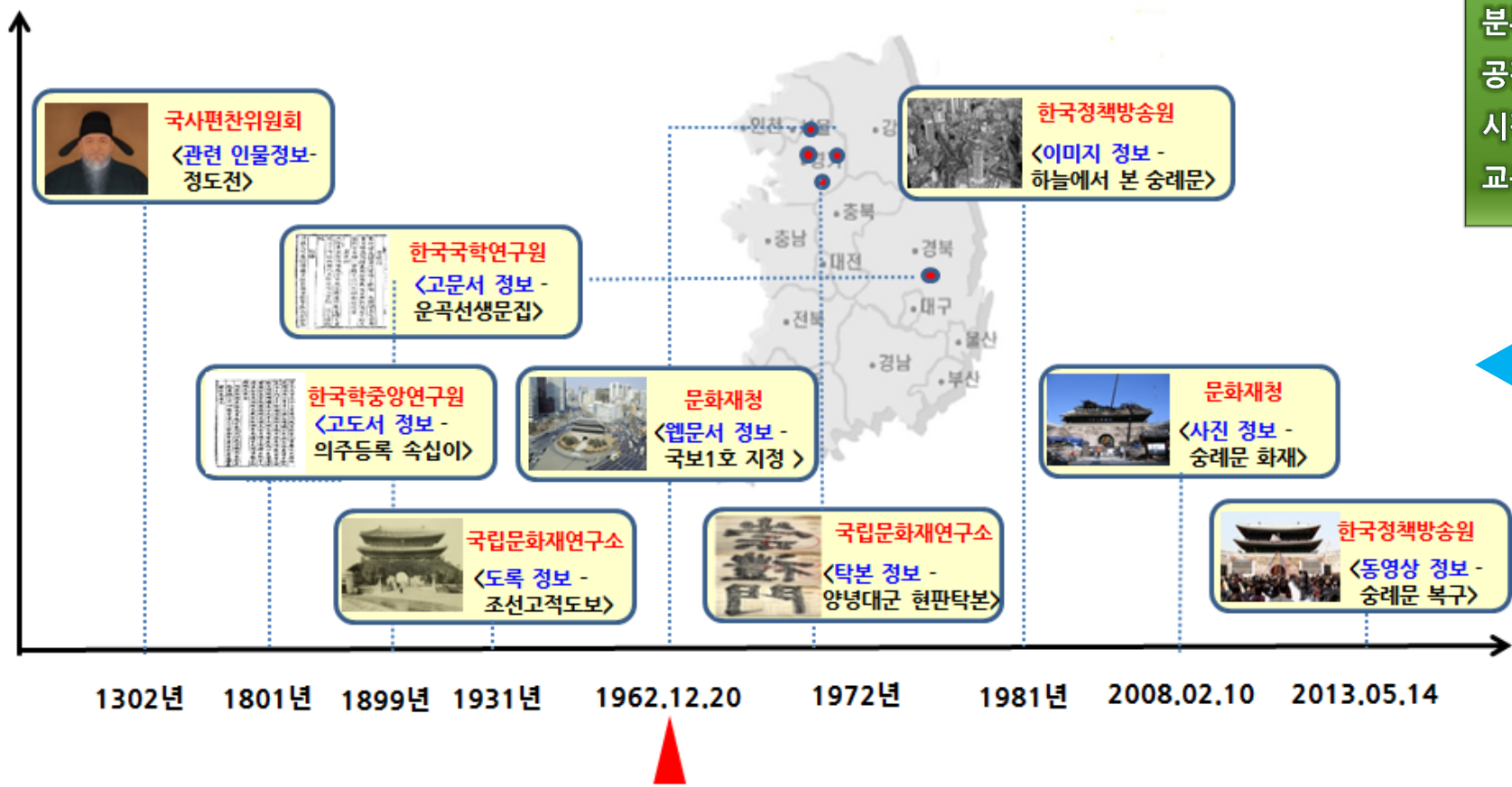
- 국가기록원 동영상 정보 등

각 연계기관으로부터
연계한 기 고증된 송례문
관련자료는 기술적
프로세스를 통해 사용자
맞춤형 검색결과 도출

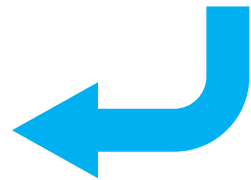




05 향후 추진 모형 -2(시공간 서비스) 3



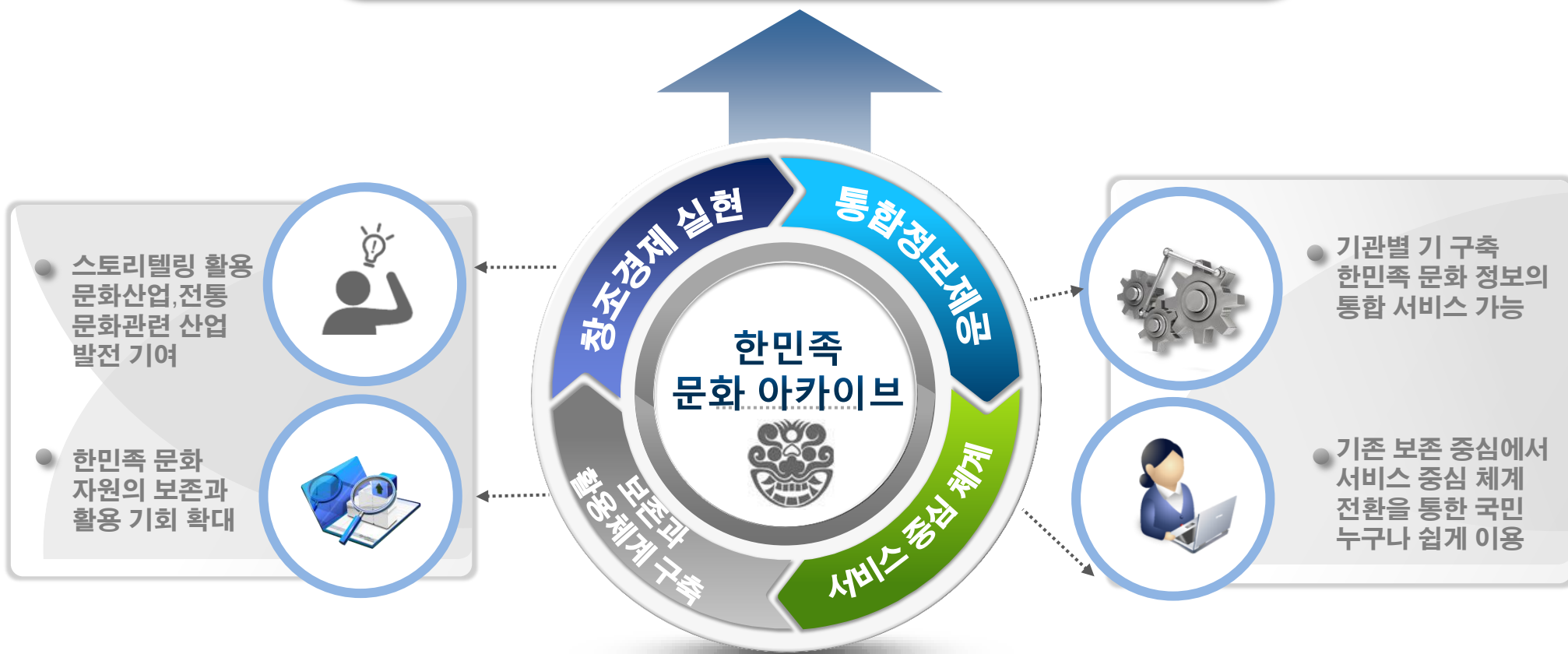
송례문 정보를 시대별 분류와 정보 보유 출처 공간정보를 결합하여 시각화 서비스가 가능. 교육용 특화서비스 강점



송례문 <검색어>

- <관련 이력정보>
- <관련 사건정보>
- <관련 문헌정보>
- <관련 인물정보>...등

한민족 문화 보존 및 융성 토대 마련



한민족 문화 아카이브 발전을 위한 방안 제시 및 기타 협조

- 한민족 문화 아카이브 발전을 위한 관련 의견 또는 방안 제시
- 한민족 문화·역사 정보에 대한 적극적 연계 협조(추가 연계 필요 시)
- 한민족 분류체계 수립 고도화에 필요한 기 구축 분류체계 구성 정보 제공 등
- 향후 한민족 문화 아카이브 사이트 홍보(베너 게시 등) 관련 협조

관련 협의회 및 공청회 적극적 참가 협조

- 향후 관련 협의회 및 공청회 추진 시 적극 참여 협조

감사 합니다.