

자유이용대상 공공저작물 촬영 및 복원사업

“

자유이용대상  
공공저작물  
촬영 및 복원 사업은  
활용성이 높은  
국가 및 지자체,  
공공기관이 보유한  
저작물의 제작지원을  
통해 공공저작물  
자유이용 개방을  
유도하고자 하는데  
그 목적이 있습니다.

”



사진촬영



영상촬영



음성채록



고문서, 고신문  
디지털화

기관 보유 저작물 중 권리관계가 모호하거나 품질이 낮아  
개방할 수 없는 저작물을 고품질의 저작물로 재촬영 및 복원해드립니다

## 사진촬영

### 전문 사진작가 촬영

사업 후 촬영 전문가로부터 저작 권리를 이양 받아 신청기관으로 귀속됩니다

### 전문적인 촬영 장비 활용

항공촬영, 타임랩스 등 특수장비 및 촬영 기법을 통한 촬영도 가능합니다  
또한 유물 및 고자료 촬영 시, 간이 스튜디오 설치 등 최상의 촬영 환경에서 제작됩니다

### 보정 작업

촬영된 사진의 품질 향상, 색조 조절로 사진의 완성도를 높입니다



\*촬영 화소 기준 및 촬영 원칙은 각 기관의 요구대로 맞춰서 촬영해드립니다











## 영상촬영 및 음성채록

/

### 전문 장비 활용

고가의 영상용 장비로 촬영하며, 전문가를 통한 촬영본 편집으로 제작 완성도를 높입니다

음원의 품질 향상을 위해 최신 디지털 장비를 활용하며, 음성에 노이즈를 제거해 음원의 고품질을 추구합니다

\*업무협약에 따라서 녹취 또는 채록된 문서의 단순 요약 작업 진행 가능

## 영상 및 음성 복원

/

### 최적의 디지털 복원

기초적인 색보정 후 떨림 보정, 스크래치 제거, 더스트 제거를 통해 복원해드립니다

## 사진 복원

/

### 고자료 디지털화

스캔 및 사진 촬영 작업을 통하여 훼손 또는 오래된 자료도 복원 및 보정 작업으로 개방할 수 있습니다



복원 전



복원 후

## 사진 복원

/

촬영 후 노출, 색상 및 왜곡 보정 작업도 요청 시 가능합니다

### 색감 보정



색감 복원 전



색감 복원 후

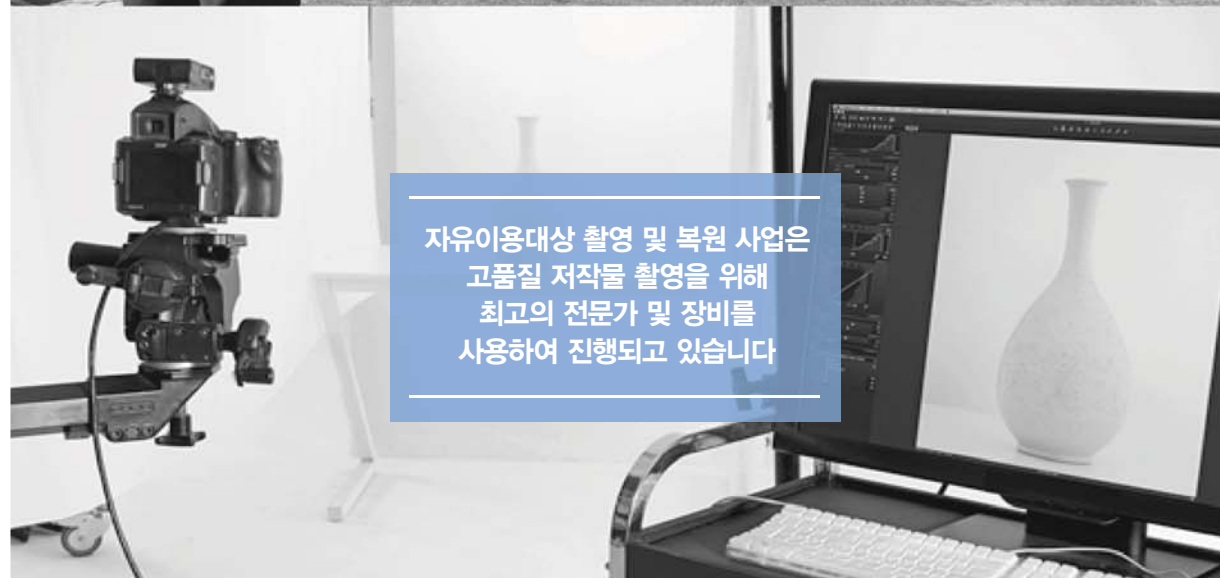
### 노출 보정



색감 복원 전



색감 복원 후



자유이용대상 촬영 및 복원 사업은  
고품질 저작물 촬영을 위해  
최고의 전문가 및 장비를  
사용하여 진행되고 있습니다







## 사업추진절차

### 01 모집

국가 및 지자체,  
공공기관을 대상  
으로 지원 사업  
안내 및 모집

매년 3~4월경  
모집

### 02 심사

공공저작물  
활용도 중심의  
심사

### 03 선정

참여기관 선정

### 04 계약 및 체결

참여기관과의  
업무 체결

기관 저작물에  
적합한 위탁  
사업자 모집,  
심사 후 선정

### 05 사업 지원

수요 및 가치가  
높은 저작물의  
촬영 복원 등  
품질·향상 및  
디지털화 지원

### 06 개방

공공누리 1유형  
마크 부착 후  
공공누리  
사이트와 연계

### 07 민간 활용

공공누리 1유형  
공공저작물 활용



“ 국민 누구나 참여하고 누릴 수 있는 문화향유 시대를 ”  
한국문화정보원이 함께 만들어 가겠습니다.

-한국문화정보원-

## 설립목적

문화 분야 정보화 정책을 개발하고 정보화 사업을 발굴, 추진  
문화체육관광부, 소속 · 공공기관, 관련 단체의 문화 정보화를 촉진하고 정보화 사업을 지원

## 미션 및 비전

**MISSION** 문화 정보화를 통해 국민의 문화생활과 경제발전에 기여한다  
**VISION** 국가 문화경쟁력을 선도하는 문화 정보화 전문기관

## 연혁

2002 .12 (재)한국문화정보원 설립  
2003 .03 문화 분야 종합정보센터 지정  
2009 .12 문화정보화 전담기관 지정  
2010 .10 사이버 안전센터 전담기관 지정  
2013 .01 기타 공공기관 지정 / .07 공공저작물 자유활성화 사업 이관  
2014 .09 문화정보화 전담기관 지정  
2015 .01 기관명칭 변경(한국문화정보센터에서 한국문화정보원으로 변경)

## 조직현황

원장

경영관리부 정보화기획부 정보서비스부 공공사업부 **공공저작물부** 사이버보안부  
문화포털팀 공공사업팀 자유이용대상 촬영 및 복원사업  
정보자원관리팀

한국문화정보원에서 운영하는 공공저작물 개방 지원센터에서는  
각 기관의 안전하고 편리한 공공저작물 개방을 위해  
다음과 같은 지원 사업을 무료로 운영하고 있습니다.

1

### 법을 지원 및 맞춤형 컨설팅

각 기관의 성격과 보유하고 있는 저작물의 특성에 맞는  
법을 지원 서비스 및 맞춤형 컨설팅을 지원해드립니다.

2

### 관리 진단 및 지원

공공저작물의 관리 제공 현황에 대한 진단 및 분석을 통해 개선방향을  
제시함으로써 각 기관에 보다 적합한 공공저작물 관리 제공 체계를  
구축할 수 있도록 지원해드립니다.

3

### 촬영 및 복원 지원

품질 문제나 권리관계로 인하여 개방하기 어려운 공공저작물이  
있을 경우, 해당 저작물의 재촬영 및 복원 작업을 통해 고품질의  
저작물 제작 및 저작권 확보를 지원해드립니다.

4

### 저작권 신탁 관리

공공저작물 신탁관리를 통해 공공저작물 이용에 대한 모니터링,  
무단 사용에 대한 침해 대응, 사용료 징수 등 각 기관이 보유하고 있는  
공공저작물에 대한 이용 허락 관련 제반 업무를 대행해드립니다.

자유이용대상 공공저작물  
촬영 및 복원사업

문의처.  
T. 1670-0052,  
kogl@kcisa.kr